

費氏古易訂文

費氏古易訂文卷六

新城王樹枏

象下

山上有澤咸君子以虛受人咸其拇也杜外也雖凶居
吉順不害也咸其股大不處也也杜繭人所執下也貞
吉悔亡未感害也憧憧往來未光大也咸其腓也末也
咸其輔頰舌騰口說也

今本作滕釋文云滕九家作乘虞作滕鄭云送也晁
氏云鄭作滕送也虞作騰送也今案晁氏謂鄭作滕
虞作騰鄭虞二字乃傳寫倒誤攷集解引虞翻作滕

不作騰與釋文合正義云鄭元又作滕口送也滕口
當爲騰騰謂鄭又作騰騰送也毛本注疏改作滕滕
送也若然則鄭虔同作滕晁氏不待互舉矣儀禮大
射儀滕觚于賓鄭君注云古文滕皆作騰滕卽併之
今體其字後出故古文祇作騰燕禮注所謂今文滕
皆作騰者今文乃古文之譌當以大射篇注爲正虔
爲今易故作滕鄭爲古易故作騰惠氏棟所輯鄭易
乃作滕口說也殊爲失考滕爲騰之假字騰滕與乘
音義俱同顏氏家訓音辭篇引劉昌宗周官音讀乘
若承釋名云滕承也詩百川沸騰毛傳云騰乘也韓

詩不震不騰亦以騰爲乘則乘亦相假之字

蠶風輶君子曰立不易方輶輶也凶媚求輶也九二輶
也罷久中也輶輶其德无所容也久非其位安得禽也
婦人貞吉輶一而輶也夫子勅義輶婦凶也振輶杜上
大无功也

天下有山輶君子曰茀小人丕惡而嚴輶尾也厲不往
何裁也輶用黃牛固也輶係輶也厲有朕備也

今本作憊釋文云憊鄭云困也王肅作斃荀作備屍
氏云備古文憊字案既濟三年克之憊也陸績本亦
作備云當爲憊則陸所據本作備與此文同故云備

當爲億若本作億則無待多此周折矣蓋鄭本亦作
備爲後人所竄亂而荀本尚畱其真故陸氏祇出荀
易也說文備慎也從人荀聲此文與旣濟備字俱當
依說文訓爲慎

畜臣妾吉不可大事屯君子好繇小人否屯嘉繇貞吉
已正屯屯肥繇无不利无所疑屯

此疑字亦疑之省文

雷壯天大壯君子已非禮弗履壯亏止其孚窮屯九
二貞吉已中屯小人用壯君子罔屯

攷文引古本罔上有用字非

麟趾不羸尚往屯喪羊亏易位不當屯不能復不能遂
不祥屯

今本作詳釋文云詳審也鄭王肅作祥善也案虞翻
云乾善爲祥則虞本作祥正義云祥善也則孔所據
王弼本亦作祥與陸氏所見弼本不合臧氏庸云唐
石經及注疏本古本足利本皆作祥與集解舊本合
惠刻集解改爲詳審字謬極

艱助吉咎不羸屯

明出地上豐君子以自昭明德

今本作昭孔疏云昭周氏等爲照字案集解引鄭虞

皆作照照與昭古通用孫叔敖碑處幽暗而照明劉
熊碑誕生照明蓋皆以照爲昭

譬如摧如獨行正屯裕无咎未受命屯受茲介福日中
正屯眾允止屯上行屯鼪鼠貞厲位不當屯失得勿恤
往有慶屯維用伐邑繹未光屯

明人地中明夷君子曰位眾用晦而明

今本作莅案道德經釋文云古無莅字說文作𡵓周
禮肆師凡師甸用牲于社宗則爲位注云故書位爲
涖杜子春云涖當爲位書亦或爲位蓋古時莅涖字
祇以位字爲之需彖位乎天位鄭讀涖乎天位則此

文古當亦作位後人從俗以加艸頭耳今據需彖訂
正

君子亏行義不食屯中二主吉順曰斯屯南狩主也乃
大得屯

注疏本或作得大誤倒

人亏左腹獲屯意屯

攷文引古本也誤者

箕子出貞明不可寔屯初豐亏天災四國屯後人亏地
夫斯屯

風自火出家人君子日晝有物而行有輻輳有家屯未變屯

攷文引古本也上衍之字

中二止吉順曰巽也家人熖熖未夫也婦子嘻嘻夫家
節也富家大吉順杜位也王假有家交相愛也威如也
吉反身也謂也

上火下澤睽君子曰同而異見惡入曰辟咎也

虞翻李鼎祚本辟作避避今文

耦生亏菴未夫繇也見輿曳位不當也无初有終繇斷
也交孚无咎也行也厥宗噬膚往有慶也繇雨也吉羣
羣也

山上有水蹇君子曰反身脩德

舉正作正身案王弼注云除難莫若反身脩德是王作反不作正也脩或作修古文多假脩爲修

往蹇來譽宜待時屯

今本無時字釋文云張本作宜時也鄭本作宜待時也案虞翻與鄭同王弼注云觀險而止宜待其時正義云既往則遇蹇宜止以待時也據此則王本有時字王臣蹇蹇繆无尤屯往蹇來反內喜屯屯往蹇來紳當位實屯大蹇扁來弓中節屯往蹇來順屯杜內屯初見大人弓訟賢屯

雷雨作解君子弓鼓禍有罰

三〇廿一
釋文云宵京作尤音誤字

剛柔上際義无咎屯九二貞吉得中繼屯負且乘夷可
酬屯自我毀載

釋文云戎本又作寇晁氏云其失自虞始虞前皆依
爻作寇案此與需傳皆易字以解經非虞改爲戎也
又雖咎屯解而拇未當位屯君子有解小人復屯公用
射隼曰解悖屯

山下有釋損君子曰徵忿懣

今本作徵忿懣欲釋文云徵直升反止也鄭云猶清
也劉作激云清也蜀才作澄案古本作徵有讀爲懲

者因加心有讀爲激者因改水鄭君訓爲清則讀爲
激矣史記建元以來侯者年表荆荼是徵是以徵爲
懲漢羊寶道碑盜賊徵止是以徵爲激晁氏云蜀才
作登登古文澄字釋文云窒鄭劉作慥慥止也孟作
恠陸作峇案廣雅慥止也蓋本鄭易竊以慥當爲躡
訟彖窒字馬本作恠讀爲躡云猶止也躡止之訓與
此文鄭注正同馬當據此文言之也說文有恠躡無
恠慥許從孟易而不收恠字則此恠字亦當爲恠窒
之爲恠爲躡正與訟彖同恠慥二字蓋後人據晚出
之字改之也釋文云欲孟作浴晁氏云孟作谷谷古

文欲字孫氏堂云繇釋老子銘谷字亦作浴

己事顓荅上合咎屯

今本作尙小畜大畜諸傳俱作上合志也集解本正
作上據正

九二初貞中曰爲咎屯一人行三助繇屯損其豚火可
喜屯中元吉自上右屯

今本作祐釋文云本亦作佑案侯果作右與无妄彖
傳合今據訂正

弗損益也大得咎屯

風雷益君子曰見善則遷有過則改元吉无咎下不厚

事屯或益屯自外來屯益用凶事固有屯屯

集解作固有之矣

告公訟曰益屯屯有孚惠屯勿問屯吳惠我德大得屯
屯算益屯偏辭屯

釋文云偏孟作徧云周币也案虞翻李鼎祚俱作徧
徧今文徧古文二字古通用

或擊屯自外來屯

釋上亏天戈君子曰施祿及下居德助邑不勝而往咎
屯有戒勿恤得中繼屯君子戈戈終无咎屯其行赫且
位不當屯聞言不信聽不明屯中行无咎中未光屯无

三〇四
號也凶繆不可卷屯

天下有風繇后曰施命誥四方

後漢書魯恭傳引命作令案古文命字作令與令相似故譌誥今本作誥釋文云誥四方鄭作誥起一反止也王肅同案魯恭傳引注云后以施令誥四方言君以夏至之日施命令止四方行者所以助微陰也止字卽釋誥字今本後漢書亦誤作誥惠氏士奇云姤一陰生姦慝將萌之象故禁止之書曰度作祥刑以誥四方謂禁止四方之姦慝也晉冬夏二至寢鼓兵議曰夏至少陰肇啟殺氣始興否剝將至大戚方

來宜鳴鼓開關興兵駭旅施命四方詰其逆兆以遏
小人方長之害二至之義否泰道殊休戚互異宸鼓
之教不宜同也是晉易亦作詰字京氏易傳作君子
以號令告四方與諸家不同詰則今文易也

繫于金柅柔輶牽屯苞有負義不及賓屯其行桀且行
未牽屯无負屯凶籲民屯九五含章中正屯有頤自天
屯不舎命屯講其角上窮吝屯

釋上于地舉君子曰餘戒器戒不虞

釋文云除本亦作儲又作治王肅姚陸云除猶脩治
師同鄭云除去也蜀才云除去戎器脩行文德也荀

作慮案鄭意以人聚則易爲亂故除去戎器以戒不
虞蓋不使藏兵於民也竊以國之大事在祀與戎故
彖言假廟而彖言除戎若除而去之則爲嬴秦之亂
政非聖人備亂防危之旨也虞翻王弼皆以除爲脩
治與姚陸同此正義也荀作慮者慮讀爲前茅慮無
之慮杜預注云慮有無也亦戒備之意據下繫存而
不忘亡荀注云謂除戎器戒不虞也則荀本亦作除
而讀除爲慮耳翟元云在存則慮亡

了亂了羣其也亂也引吉无咎中未變也往无咎上巽
也大吉无咎位不當也羣有位也未光也

釋文無志字云一本作志未光也案孔穎達所據王弼本有志字

庸各脫誠未安上屯

地中生木昇君子曰順德

釋文云順如字王肅同本又作慎師同姚本德作得案史徵口訣義引何妥作慎德阮刻禮記注疏中庸篇鄭注引易作君子以順德岳本閩監毛本同惠氏棟校宋本作慎考文引古本足利本同正義釋文亦俱作慎陸氏云一本又作順孫志祖云順德坤德也作慎於卦義不切詩應侯順德鄭箋亦引易曰君子

三〇九
以順德可證康成本作順矣慎順二字古多相亂本
義誤謂王肅作慎惠氏亦妄改集解作慎皆失其實
德得古通字

積小曰高大

釋文云以高大本或作以成高大集解及口訣義俱
有成字惠氏周易述增入成字以中庸鄭注所引易
爲證王氏引之云岳本中庸注作積小以高大無成
字考文引宋本同中庸正義述鄭注亦無成字監本
有成字乃淺學人所增不足爲據升正義述經文作
積小以高大且釋之曰始於細微以至高大口訣義

引何妥曰積其微小以至高大是孔氏何氏所見本
並無成字唐石經同陸雖列或本而正文仍作以高
大是不以或本爲主也集解載鄭注曰聖人在諸侯
之中明德日益高大詩下武箋引易曰積小以高大
足證鄭本之無成矣似未可據俗本中庸注以改經
文魏志鍾會傳注會爲其母傳曰君子之行皆積小
以致高大晉書王羲之傳濟否所由實在積小以致
高大諸所用經文皆無成字

允昇大吉上合也屯九二屯孚有喜屯昇虛邑无所疑
屯

疑讀爲廢

王用昌云岐山順事屯貞吉昇階大得屯屯寤昇杜上
綽不害屯

釋无冰困君子曰致命遂屯人亏幽谷幽不明屯

舉正作不明也无幽字晁氏云徐氏謂多此幽字案
徐氏之說多本郭京

困亏恤食中有慶屯據亏疾黎余斷屯人亏其宮不見
其妻不祥屯來徐徐屯杜下屯雖不當位有與屯斷所
屯未得屯乃徐有說吕中直屯初用祭祀受福屯困亏
葛藟未當屯勦悔有悔吉行屯

木上有氷井君子曰勞民勸相井皖不食下屯舊井无禽時舍屯井谷窮鮒无肆屯井牒不食行惕屯

攷文引古本行上有其字

求王明受福屯井贊无咎脩井屯

脩或作修

蹇泉屯倉中正屯元吉壯上大成屯

釋中有火革君子曰輶麻明時羣用黃牛不可曰有爲屯己日革屯行有嘉屯革害三就又何屯吳改命屯吉信屯屯大人虎變其文炳屯

錢氏大昕云炳爲彪之假字說文彪虎文彪也

君子豹變蔽其文也

今本作其文蔚也釋文云蔚說文作斐案說文斐分
別文也从文非聲引易曰君子豹變其文斐也此孟
氏今文易也錢氏大昕云吳人呼畎斗爲運斗畎有
運音則蔚亦可讀爲運也畎斗亦謂之威斗漢律婦
告威姑者君姑也說文君讀若威威與君同音則蔚
與君協韻斐者蔚之異文斐與分聲相近故亦可與
君協韻也今案慧琳一切經音義八十九引易作君
子豹變蔚其文也此必當時古本如是故慧琳引之
與上其文炳也錯互以與君爲韻今本從孟氏今文

易誤倒其文與上句比儼遂失其韻矣幸有此書可證真所謂披霧見天者矣

小 革面順曰緇君屯

木上有火鼎君子曰正位凝命

釋文云凝翟作擬云度也形譌

鼎顛止未悞屯初四否曰緇賁屯鼎有實慎所止屯我仇有疾終无尤屯鼎耳革夫其義屯覆公餗倍如何屯鼎黃目中曰爲實屯王鉉杜上剛柔節屯

卦震震

今本作游游俗字今從干易水荐至之荐訂正

君子曰恐懼脩眉

脩本或作修

震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有助也震來厲乘剛
也震蘇蘇位不當也震駸駸未光也震往來厲危行也
其事壯中大无喪也震索索中未得也雖凶无咎畏鄰
戒也

兼山曰君子曰恐不啞其位曰其止未夫正也丕極其
繇未復聽也

虞翻李鼎祚本退作違字誤

曰其詭危震也也曰其身止諸躬也曰其輔曰正中也

今本作以中正也何氏楷云朱子謂正字羨文姚小彭云當作以正中於韻爲協案虞翻云五動之中故以正中也是虞本作正中據訂
敦目止吉曰厚繆也

說文厚山陵之皐也从厂从皐厚者皐之假字

山上有木漸君子曰居賢德謐俗

釋文云善俗王肅本作善風俗案郭京本善下亦有風字魏晉人好爲儷文故增風字本義謂疑賢字衍或善下有脫字是爲王肅所惑矣未濟傳君子以慎辨物居方正與此句法同

三〇二
小子也厲義无咎也敵會衍衍不索飽也夫征不復離
羣醜也婦孕不育夫其譖也初用禦寇順相保也或得
其柄順曰翼也終焉也勝吉得所願也其羽可用爲儀
吉不可亂也

澤上有雷歸妹君子曰永終知敝

釋文敝作弊案諸家皆作敝

歸妹曰娵曰愷也

晁氏云孟京无下以字脫

跟鼫履吉相承也初幽人貞未變常也歸妹曰須未
當也愷期也也有待而行也

釋文云一本待作時案傳以待釋遲字楊倞荀子脩身篇注云遲待也

帝乙歸妹不如其婦也袂自屯

舉正良下無也字蓋從誤本需上六傳刪之以爲古其位杜中已賢行屯上中无實彘虛匿屯

蠱電皆望豐君子已折獄毀斯雖句无咎過句裁屯

晁氏云雖句无咎觀詞意當作惟古文本作惟讀易者失之案玉篇雖字或作唯唯惟同物禮少儀雜記鄭注竝云雖或作唯史記汲黯傳宏湯深心疾黯唯天子亦不說也漢書唯作雖漢書楊雄傳解嘲云唯

其人之瞻知哉文選咎作雖此文承經文作雖不必
讀爲唯其義自通

有孚發誓信曰發咎也

攷文引古本若下衍吉字脫也字

豐其幣不可大事咎折其右肱終不可用咎豐其罍位
不當咎日中見斗幽不明咎謂其夷呈吉行咎

舉正以吉字屬上句下增志字案正義云與陽相遇
故得吉行是孔所見王弼本以吉行連文無志字虞
翻云動體明夷震爲行故曰吉行

中又止吉有慶咎豐其屋天際祥咎

今本作天際翔也釋文云際如字鄭云當爲療療病也翔鄭王肅作祥晁氏云孟亦作祥云天降惡祥案詩菀柳無自療焉鄭箋云療接也正義云鄭讀爲交際之際故云接也則彼文又讀療爲際二字葢同音相假天療祥者謂天病之以災祥之事鄭注復上六云異自内生曰眚自外曰祥與孟易天降惡祥同義翔者祥之假字漢修堯廟碑翔風膏雨翔風卽祥風也吳仲山碑出入赦詳顏師古漢書西域傳注云翔與詳同假借用耳

闕其戶闕其无人自戕也

今本作藏釋文云藏衆家作戕馬王肅云殘也鄭云傷也案藏戕同音相借詩十月之交曰予不戕釋文云戕王本作賊淮南說林訓高鳥盡而強弩藏高誘注云藏猶殘蓋亦讀藏爲戕戕取離兵震動之象

山上有火於君子曰明慎用刑而不留獄於瑣瑣也窮裁也得重儻貞繆无尤也於焚其爻也曰傷具曰於肆下其義喪也於亏處未得位也得其角斧也未悞也繆曰譽命上隸也曰於杜上其義焚也

釋文云其義焚也一本作宜其焚也馬云義宜也

喪牛也凶

今本作喪牛于易釋文云喪牛之凶本亦作喪牛于
易案集解亦作喪牛之凶

終其世間也

繡風輶君子曰申命行事雖復也趨也利也人止貞也
輶也紛若也吉得中也輶輶也吝也窮也田獲三品有
功也九又也吉位正中也輶壯牀下上窮也喪其角斧
正乎凶也

離釋兌

今本作麗釋文云麗鄭作離云猶併也

君子曰勗爻講習和兌也吉行未遯也孚兌也吉信也

屯來兌出凶位不當屯九四出喜有慶屯孚亏初位正
當屯上中引兌未光屯

風行水上顯先王曰昌于帝立廟

今本昌作享

初中出吉順屯顯其机得顯屯顯其躬屯杜外屯顯
其羣元吉光大屯王居无咎正位屯顯其血續害屯
澤上有水節

釋文云上或作中今不用晁氏云侯云澤中有水隄
防爲節也案今本集解引侯果仍作澤上有水

君子曰勑數度議德行不出戶庭知誦寤屯不出門庭

凶夫時極屯不節止蹇又誰咎屯安節止言承上繼屯
目節止吉居位中屯警節貞凶其譖窮屯

釋上有風中孚君子曰議獄緩死初九虞吉屯未變屯
其孚和止中孚願屯或鼓或罷位不當屯馬匹亡絕類
上屯有孚攣如位正當屯翰音豐亨天何可吝屯

山上有雷小過君子曰行過弔恭喪過弔哀用過弔儉
飛鳥凶不可如何屯不及其君臣不可過屯訟或戕
屯凶如何屯弗過過屯位不當屯往厲必戒繆不可吝
屯密雲不雨已尙屯

今本作上釋文云上鄭作尙云庶幾也案以尙爲庶

幾與今文異義

弗禍禍也己亢屯

水壯火上既濟君子曰龜患而豫防也

荀注下繫治而不忘亂云謂思患而逆防之據此則荀易豫當爲逆

曳其輪義无咎屯七日得口中諧屯三季亨屯備屯

今本作憊釋文云憊鄭云劣弱也陸作備云當爲憊憊困劣也案陸云當爲憊則文本作備可知據遯九三傳荀作備此文當亦作備與陸同

終日戒有所疑屯東鄰殺牛不如鬲鄰也時屯實受其

福吉大來屯懦其首厲何可久屯

火壯水上未濟君子以慎辨物居方

今本作辨據同人象傳辯物字正

懦其尾夷不知極屯

本義云極字恐是敬字錢氏大昕云極从亟亟敬聲
近廣韻亟敬也方言自關而西秦晉之間凡相敬愛
謂之亟則朱以極爲敬甚合但不必破字耳
雙聲此余古韻例所謂以雙聲爲韻之例也

九二貞吉中曰行正屯未濟征凶位不當屯貞吉
行屯君子以先其暉吉屯

釋文云暉字又作輝輝俗字

猷恟恟皆大不知節屯

費氏古易訂文卷六終

鎮南劉越止字

華陽馮廉覆勘

資陽伍鋆斟刻

費氏古易訂文卷七

新城王樹枏

繫辭上

釋文云繫徐胡詣反系也又音係續也字從𨾏若直
作𨾏下系者非辭本亦作嗣依字應作詞說也說文
云詞者意內而言外也𨾏不受也受辛者宜𨾏之𨾏
籀文𨾏字也案諸家俱作繫辭說文繫繫纒也系縣
也古書系字多假繫爲之𨾏亦系之假字說文辭說
也今本說譌訟廣韻
七之所引不誤從簡辛嗣籀文辭從司與𨾏篆爲二
辭正字陸氏以辭𨾏並舉其或當時諸本有假𨾏爲

之者故陸及之歟辭與詞微有別段氏謂言以足志
詞之謂文以足言辭之謂繫辭二篇所謂積詞而爲
辭者也其字正宜作辭陸氏謂依字應作詞亦非也
先儒俱以辭爲爻卦之辭聖人繫屬此辭於其下此
則繫辭之傳也宋歐陽氏獨謂今繫辭之文雜論易
之諸卦其辭非有所繫不得謂之繫辭葉少蘊亦云
太史公引天下同歸而殊塗一致而百慮爲易大傳
則漢諸儒固未嘗以今兩篇爲繫辭也竊以今兩篇
之言多雜後世經師之語不盡出於孔子觀漢書郊
祀志劉向引誣神者殃及三世亦稱易大傳與太史

公同今十翼中無此語據此知漢時所謂易大傳者非孔子之書當時學者鈔撮大傳之語雜入十翼後世相承不察遂以當孔子之繫辭今逐加紬繹乃知繫辭以下六篇爲經師述孔子之文其言多與先秦古書相出入余嘗爲證僞一書以辨六篇之失但馬鄭時奉此爲真本不復別異今亦姑仍其次第以復費氏古文之舊而已

天尊地卑

釋文云卑本又作埤埤者卑之假字

乾《定》具卑高目陳

樂記作卑高已陳

貴賤位異動靜有常斷柔斷異方已類聚物已羣分吉凶生異杜天成象杜地成形變化見異是故剛柔相摩釋文云摩本又作磨京云相磴切也馬云摩切也鄭注禮記云迫也案摩磨古通字禮樂記陰陽相摩釋文亦云摩本又作磨慧琳一切經音義五十引作堅柔相摩

八卦相蘖

今本作盪釋文云盪取家作蕩王肅音唐黨反馬云除也桓云動也惟韓云相推盪據此則漢魏以前皆

作蕩改蕩爲盪自韓康伯始惠氏棟云後漢惟蔡湛
碑以盪爲蕩从俗作也

鼓也曰雷電

釋文云霆蜀才云疑爲電案慧琳一切經音義九十
二引周易云霆電也莊子天運篇吾驚之以雷霆釋
文云霆電也穀梁隱九年傳云電霆也開元占經一
百二引京房云凡霆者金餘氣也霆或中天而見或
如交蛇或正赤下至地而復上或正直而長光明或
正黃澤或瞬瞬暉暉或奕奕明之而復息此皆霆電
相類之證蜀才但知霆爲雷類而不知霆亦電類也

樂記正作鼓之以雷霆

潤上曰風雨日月禪行

釋文云運行姚作違行

一寒一暑乾繆成男兌繆成女

今本作坤據經文訂正下同

乾知大娼

釋文云大音泰王肅作泰案古泰字俱作大

兌化成物

釋文云坤作虞姚作坤化姚云化當爲作案漢書律
麻志引作坤作成物劉歆所據蓋中古文所謂與費

氏合者也惠刻李鼎祚本作化云今本化爲作

乾曰易知《曰簡能

釋文云能姚云當爲從蓋據下文

易助易知簡助易知助有親易知助有親助
可久有功助可大可久助賢人止德可大助賢人止業
易簡而天下止理得矣天下止理得而易成位乎其中
矣

今本脫易字釋文云馬王肅作而易成位乎其中案
荀注云陽位成於五陰位成於二五爲上中二爲下
中故曰成位乎其中矣成位其中亦指易言李鼎祚

本蓋妄刪荀注易字惠刻集解據增

聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶

釋文云吉凶下虞本更有悔吝二字案荀注云因得
明吉因失明凶也不言悔吝是荀易無悔吝二字也
李鼎祚本亦無

剛柔相推而生變化是故吉凶者天得也象也

攷文引足利本是故作是以

悔吝者憂虞也象也變化者雖復也象也剛柔者晝夜
也象也

釋文云虞作晝夜者剛柔之象案荀注云剛謂乾柔

謂坤乾爲晝坤爲夜晝以喻君夜以喻臣也荀所據本蓋作剛柔者晝夜之象李鼎祚本從荀不從虞

中爻中動三極中繼也故君子所居而安審易中序也

釋文云易之序也陸云序象也京云次也虞本作象虞翻云舊讀象作厚或作序非也今案序厚形似而譌故序或作厚無緣而誤爲象也正義謂若居在乾之初九而安在勿用若居在乾之九三而安在乾乾是以所居而安者由觀易之位次序也最爲得之卽君子思不出位之義

所樂而翫者爻也 辭也

今本作所樂而玩釋文云樂虞本作變玩鄭作翫虞翻云爻者言乎變者也舊作樂字之誤案下句居則觀其象而翫其辭正承上二句而言至動則觀其變而翫其占始推言變占之旨虞改作變非是所變而翫詞意亦未安玩爲翫之假字荀子非十二子篇玩琦辭楊倞注云玩與翫同

是故君子居則觀其象而翫其辭

攷文引古本無君子二字

動則觀其變而翫其占是曰自天祐

今本作祐據大有上九訂正集解本作右

吉无不利

攷文引古本利下有也字

彖眚言兮象眚屯

攷文引古本彖下衍曰字

爻眚言兮變眚屯吉凶眚言兮其夫得屯幘吝眚言兮其小疵屯

唐石經作存乎其小疵案正義云言說此卦爻有小疵病也則孔所據本是言字

无咎眚言補過屯是故劓賢賤眚杼兮位卑小大眚杼

二〇五上
豐易
弓卦

集解作大小據下文卦有大小則大小二字誤倒

辨吉凶者杼弓辭

今本作辨集解作辯案文言釋文引馬云辨別也據此則古文益俱作辯辯辨古通字

憂幬吝者杼弓介震无咎者杼弓幬是故卦有大小辭有餘易

攷文引古本辭上有而字

解屯者各指其所出易與天地幬故罷彌綸天下出繆今本作彌綸天地之道釋文云彌本又作弥京云彌

遍綸知也王肅云綸纏裹也荀云彌終也綸迹也天下之道一本作天地之道案彌者彌之異文弥又彌之古體說文彌久長也京謂彌遍荀謂彌終皆引伸之義王氏引之云綸讀曰論淮南說山篇以小明大以近論遠高誘注云論知也古字多借綸爲論荀注云綸迹也亦謂蹤跡而知之召南羔羊傳云行可蹤迹也謂蹤跡之地官迹人注曰迹之言跡知禽獸處下文所言仰觀俯察之事正所謂知天下之道也

仰曰觀亏天文頓曰察亏地理

釋文云察一本作觀

是故知幽明也故原媚及纒

今本作反終釋文云反終鄭虞作及終案九家易云陰陽交合物之始也陰陽分離物之終也合則生離則死故原始及終故知死生之說是九家本亦作及故知从生也說精氣爲物齡魂爲變是故知鬼神也情狀與天地相侶故不諱知周兮萬物而緇憐天下故不禍釋文云道鄭云當作導案古導字多省作道顏師古漢書注云道讀曰導釋名云道導也不必破字

獨行而不悔

釋文云流京作畱流畱古字通莊子天地篇畱動而

生物釋文云留或作流詩旄邱流離之子郭璞爾雅注引作畱離之子韓康伯注云應變旁通而不流淫也不流猶上文之不過謂不畱止者非

樂天知命故不憂

釋文云樂天虞作變天案樂天改爲變天亦猶上文所樂而翫改爲所變而翫也變天二字不辭荀注云坤下有伏乾爲樂天乾下有伏巽爲知命是荀本作樂不作變

安土敦兮仁故能夔

夔爲患之假字

範圍天地化而不謁

釋文云範圍鄭云範法也馬王肅張作犯違張云犯
違猶裁成也案範圍犯違同音相假列子湯問篇周
犯三萬里殷釋文云犯一本作範漢書成帝紀大木
十韋以上顏注云韋與圍同說文章相背也卽古違
字九家易作範圍云範者法也圍者周也與鄭注同
因成鬻物而不遺鬻兮畫夜坐澹而知

攷文引古本乎作于釋文云知荀音智案集解引荀
注云畫者謂乾夜謂坤也通於乾坤之道無所不知
矣據此則荀君讀知如字不讀智

故神无方而易无體一陰一陽之謂道繼之者義也成
之者性也仁者見之謂之知者見之謂之知百姓日
用而不知故君子之謂知矣

今本作鮮釋文云鮮鄭作尠馬鄭王肅云少也案說
文尠是少也凡經典鮮罕鮮寡字皆卽此尠字

顯諸仁臧諸用

今本作藏釋文云鄭作臧云善也惠氏棟云說文無
藏字古藏字皆作臧漢書猶然下知以藏往劉瓛亦
作臧案臧與顯對文鄭訓臧爲善非也

鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業卑矣哉富有之謂

大業日新也謂盛德生生也謂易成象也謂乾

釋文云成象蜀才作盛象成盛同字鄭注考工記匠人白盛云盛之言成也荀子王霸篇以觀其盛者也楊倞注云盛讀爲成

爻怯也謂也

今本作效法釋文作爻法云胡孝反馬韓如字云放也蜀才作效案集解音訓俱作爻李鼎祚云爻猶效也

板數知來也謂占筮變也謂事陰陽不慚也謂神夫易廣矣大矣曰苦乎續斯不禦

攷文引古本乎作于下以言乎天地之間則備矣而
易行乎其中矣竝同

曰音兮彌助靜而正

釋文作途云本又作邇音尔說文彌近也途古文邇
目音兮天埤中閒助備矣夫乾其靜也專

釋文云專陸作搏盧氏文昭云左氏昭二十年傳若
琴瑟之專壹亦作搏史記始皇本紀搏心壹志皆與
專同案說文搏壹之搏从女專聲專爲搏之假字姚
輯陸易作顓與釋文異

其動也直是曰大生焉夫以其靜也翕其動也闢是曰

廣生焉

漢書王莽傳春秋記地震易繫坤動動靜辟脅萬物
生焉師古云辟讀曰闢開也脅收歛也易上繫之辭
翕脅之聲相近義則同案此梁邱今文易也王莽之
講大夫衡咸爲梁邱易故莽所引易皆本之梁邱
廣大配天地

據豐初九遇其妃主則此配字鄭亦當作妃下同
變誦配四時陰陽也義配日月易簡也龔配聖德乎曰
易其聖矣乎

攷文引古本乎作于

夫易聖人所曰崇德而廣業也知崇禮卑

釋文云知音智禮蜀才作體卑本又作埤案蜀才禮作體則知讀如字

崇效天卑法地天地設位而易行乎其中吳成性杼杼
循義也門聖人有目見天下也噴

今本作噴釋文云九家作册京作噴云情也惠氏棟
云經噴字皆當作噴後漢范式碑云探噴研機太元
經云陰陽所以抽噴噴情也定四年左氏傳云噴有
煩言賈逵曰噴至也正義云易繫辭云聖人有以見
天下之噴謂見其至深之處噴亦深之義也是古皆

作嘖釋名云冊嘖也是冊與嘖通案徐鉉說文敘辨俗書譌謬不合六書之體者以嘖爲假借之字當通用嘖集韻引孔穎達說嘖或作嘖通作嘖虞翻李鼎祚本皆作嘖

而擬諸其形容象其物宜是故謂之象聖人有目見天下之動而觀其會通以行其典禮

釋文云典禮京作等禮姚作典體等典聲之轉

繫辭焉曰斷其吉凶是故謂之爻爻者天下之望嘖而不

可惡也

釋文云惡於嫁反荀作亞亞次也又烏路反馬鄭烏

洛反並通惠氏棟云古亞字皆作惡尚書大傳曰王
升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡鄭康成注
云惡讀爲亞秦惠王詛楚文云告于丕熯大神亞馳
禮記禮器作惡馳宋時有玉印曰周惡父印劉原父
以爲卽條侯亞父史記盧縮孫他之封惡谷侯漢書
作亞谷是惡皆讀爲亞荀氏以惡爲亞訓爲次是也
至嘖故不可次至動故不可治亂治也擬諸其形容
所以次之也觀其會通以行其典禮所以治之也故
云極天下之嘖者存乎卦鼓天下之動者存乎辭
著天下之望嘖而不可亂也

釋文云言天下之至動而不可亂也衆家本並然鄭本作至𨔵云𨔵當爲動九家亦作𨔵案虞翻亦云動舊誤作𨔵鄭君不輕改字而注云當爲動諸家則竟以爲誤字而易之說文敘亦作知天下之至𨔵而不可亂也蓋今古文皆作𨔵

擬止而後苦議止而後動

釋文云議之陸姚桓元荀柔之作儀之案雅雨堂本釋文陸字誤作鄭經義攷亦引爲鄭義據音訓所引釋文蓋作陸續不作鄭也

擬議已成其變化鳴鶴杜陰其子和止我有好齋吾與

爾靡也

釋文云靡本又作縻京作劇說見中孚九二

子曰君子居其室出其言讜助千里之外應也視其譎
咎兮居其室出其言不讜助千里之外譴也視其譎咎
兮

攷文引古本乎作于下出乎加乎發乎見乎慎乎竝
同

苦也兮身加乎民

說苑引作言出於身加於民

行發兮譎見兮諫苦行君子也樞機樞機也發榮辱也

里也。言行君子也。所已勦天埤也。可不慎乎。同人先號咷而後笑。子曰。君子也。繇或出或處。或默或語。

釋文云。默字或作嘿。嘿爲默之或體。

二人同也。其初斷金。同也。也言其臭如蘭。初也。繇用白茅无咎。子曰。苟錯諸地而可矣。

釋文云。錯本亦作措。錯者措之假字。

繇也。用茅何咎。也有慎也。里也。夫茅也。爲物繇而用可。重也。慎斯術也。已往。

釋文云。慎時震反。鄭干同一。本作順。晁氏云。順慎多誤。

其无所夫矣

集解本无誤無

勞謙君子有終吉子曰勞而不伐有功而不置

今本作德釋文云德鄭陸蜀才作置鄭云置當爲德
案古德字作惠與置形近古書二字多相亂大戴記
哀公問五義篇躬行忠信其心不置荀子哀公篇作
言忠信而心不德文王官人篇有知而不伐有施而
不置逸周書置作德王氏念孫云置讀爲德謂古字
通

厚土卑也語曰其功下人皆卑德言盛禮言恭謙也皆

三〇廿一
毀恭曰捋其位咨屯亢龍有悔子曰賢而无位高而无
民賢人杜下位而无輔是曰勦而有悔屯不出戶庭无
咎子曰亂屯所生屯助害語曰爲階

釋文云階姚作機音轉而誤

君不密助夫臣臣不密助夫身幾事不密助害成是曰
君子慎密而不出屯子曰爲易皆其知監乎

今本爲作作釋文云爲易者本又云作易者案虞翻
李鼎祚作爲易者

易曰負且乘致寇至

釋文云寇徐或作戎宋衷云戎誤

負咎者小人也事也棄咎者君子也器也小人而棄君子也器豎竈奪也上慢下讒

據下文目待讒客之讒則此文暴字鄭本亦當作讒後人據今文改暴非也

豎竈伐也昊慢賊謫豎

今本賊作藏藏俗字釋文云誨虞作悔謂悔恨下同與諸家異義後漢書崔駰傳云睹媢藏而乘釁今李賢注引易曰媢藏誨盜據此則篆之易林蓋作媢也野容謫惺

今本作冶容釋文云鄭陸虞姚王肅作野言妖野容

儀教誨淫佚也惠氏棟云列女傳華孟姬從車奔姬
墮使侍御者舒帷以自障蔽曰妾聞野處則帷裳擁
蔽所以正心一意自斂制也頌曰孟姬好禮執節甚
公避嫌遠別終不治容疑古本亦作野後人以俗傳
易經竄易之耳後漢書崔駰傳犯孔戒之治容李賢
注引鄭云飾其容而見于外曰治蓋據篆文改鄭注
也今案冶野同音相假又通作蠱後漢書張衡傳思
元賦云咸姣麗以蠱媚兮李賢注云蠱音野馬融傳
注則云蠱與冶通故太平廣記又引易作蠱容文選
西京賦妖蠱豔夫夏姬南都賦侍者蠱媚五臣注俱

作治慧琳一切經音義引淫作姪姪淫通字

易曰負且桀斂寇望盤也招屯大衛也數五十其用四十有九分而爲二日象兩挂一日象三

今本作掛案掛俗字說文挂縣也特牲饋食禮挂于季指鄭注云古文挂作卦釋文謂再扞後掛之掛京本作卦則此文掛字京亦當作卦

揲也日四日象四時歸奇于扞日象閏五歲再閏故再扞而後挂

釋文云掛京作卦云再扞而後布卦說文扞下引易簪再扞而後卦許與京蓋皆從孟氏今文也乾鑿度

三〇二
亦作卦

天一地二天三地四天五地中天七地八天九地十

今本天一至地十二十字錯簡在易有聖人之道四
焉者此之謂也下案漢書律厯志先言大衍之數下
卽引此二十字於天數五地數五之上文義最明劉
歆所據中古文本蓋如是所謂與費氏經合者也衛
元嵩元包運蓍篇引此亦在天數五之上音訓謂程
氏張氏竝云自天一至地十合在天數五上本義從
程氏之說移天一地二一節於天數五之上而大衍
一節乃移於天數五一節之下尚未盡合古文次第

天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十

唐石經二十作廿三十作卅下同

凡天地中數五十有五此所曰成變化而行鬼神也乾中策二百一十有中

釋文云策亦作筴筴俗字惠刻集解改作冊

中策百四十有四凡三百有中十當期中曰

釋文云期本又作朞同

二篇中策萬有一千五百二十當萬物中數也故四營而成易十有八變而成卦八卦而小成引而信也

今本作伸釋文云伸本又作信惠氏棟云信古文伸
下繫來者信也以求信也皆從古文獨此從俗蓋唐
以後亂之詩正義引此亦作信

觶類而老也天下也毘事畢具顯緇神德行是故可卑
酬配

釋文云酢京作醋案說文酢醑也從酉酢聲醋客酌
主人也從酉咎聲今經典通以酢爲醋以醋爲酢二
字互易如種種之比

可與侑神具

今本作祐釋文云祐馬云配也荀作侑案說文侑偶

也從女有聲讀若祐重文侑云侑或从人今經典通用侑解用侑者馬以爲配與說文同訓其字蓋亦作侑儀禮有司徹右几鄭注云古文右作侑蓋今文作右而變爲祐古文則作侑也

予曰知變化也謹審其知神也所爲乎易有聖人知變四焉

釋文云聖人之道明僧紹作君子之道

曰吾嘗尙其辭

釋文云以言者下三句無以字一本四句皆有案李鼎祚本皆有以字

日勦皆尙其變日勦器皆尙其象日卜筮皆尙其占
說文籒易卦用蓍也從竹聿聿古文巫字案說文滋
噬俱從筮聲是說文原有筮字重文偶脫耳聿爲古
文巫則巫爲籒文聿不言可知

是日君子將有爲也將有行也問焉而曰吉其受命也
如響

今本作嚮釋文云嚮又作響案漢書藝文志引作嚮
嚮俗字唐石經及岳本宋本注疏俱作響六帖三十
一卜筮門引亦作響攷文引古本足利本同

无有諫訢幽嶮

漢書藝文志引作無有無今文

祿却來物鼎天下出望精其孰能與于此參又目變

今本作參伍漢書律厯志引作參五集解亦作五

錯綜其數

文選江賦李善注引作錯綜羣數

誦其變祿成天地出文

釋文云天地之文一本作天下虞陸本作之文案虞

翻云物相雜故曰文是虞本作文不作交也漢書律

厯志據中古文易正作天地之文王昭素云諸本多

作天下之文

極其數欲定天下也象鼎天下也望變其孰能裨亏此
易无皐屯无爲屯宋綏不勤感而欲誦天下也故鼎天
下也望神其孰能裨亏此夫易聖人望所曰極變而研
機屯

釋文云研蜀才作擘同字鄭荀本俱作研釋文云幾
本或作機鄭云機當作幾幾微也惠氏棟云幾古文
作機鄭讀爲幾後人從鄭讀改爲幾唯鄭康成不輕
改字經傳中應讀某字者悉具于隨讀改字經中無
徑改者慎之至也魏之王輔嗣晉之杜元凱凡應讀
之字直改經文不復注釋故易經左傳之古文皆亡

于王杜後人不攷及此反議康成爲多改字無識之
甚也案幾機古字通用不必破字書臯陶謨一日二
日萬幾漢書王嘉傳作一日二日萬機公羊定元年
晉人執宋仲幾于京師釋文云本或作機幾機蓋同
音相假也此與屯六三君子幾不如舍之幾鄭作機
者正同幾今文機古文范式碑云探蹟研機蓋用古
文

唯幾也故能通天下也唯幾也故能成天下也務唯
神也故不厭而謀不行而望乎曰易有聖人由繇四焉
皆此也謂也乎曰夫易何爲皆也

集解作夫易何爲而作也案釋文不言諸家有異同

夫易開物成務

釋文云一本無夫易二字開王肅作闔音同說文闔開也從門豈聲元應一切經音義十三引聲類云闔亦開字

冒天下出譖如斯而已省屯是故聖人曰誦天下出屯曰宜天下出業曰斷天下出離是故繫屯德圓而神

釋文云圓本又作員音同晁氏云員古文案考工記輪人取諸圓也司農注云故書圓或作員圓與圓同

詩元鳥傳云員均也亦以員爲圓員者古文之省

卦中德方曰知中爻中義易曰功

今本作貢釋文云貢告也京陸虞作工荀作功王氏引之云爾雅功成也管子五輔篇士修身功材莊子天道篇帝王無爲而天下功皆謂功爲成六爻之義剛柔相易乃得成爻所謂道有變動故曰爻也故曰六爻之義易以功作工作貢皆借字耳案周禮肆師凡師不功鄭注云故書功爲工鄭司農云工讀爲功書臯陶謨天工人其代之漢書律厯志作天功益稷苗頑弗卽工史記夏本紀作不卽功鄭謂工功同字

蓋今文作工古文作功也自晉魏後始假貢爲之韓
注以貢爲告字義皆不師古

聖人曰此先也

今本作洗釋文云洗京荀虞董張蜀才作先石經同
案虞翻注云聖人謂庖犧以著神知來故以先心又
注神以知來云來謂先心班固通幽賦神先心以定
命義卽本此前漢百官公卿表庶子先馬如言云前
驅也國語句踐親爲夫差先馬先或作洗其誤正與
此同據荀本則費氏古文作先據石經則三家今文
亦作先也改先爲洗自王肅韓康伯始

復臧云密

今本作藏藏俗字

吉凶與民同患神目知來知曰臧徃

今本作藏釋文云藏劉作臧善也案臧讀爲藏

其孰能與此哉

集解此上有於字注疏本或亦有於字案唐石經釋文俱作與此正義云其孰能與此哉者言誰能同此也是孔所據本無於字

古也聰明叡知神眇而不殺嗇夫是曰明于天也繼而察于民也故是舉神物曰蓍民用聖人曰此舍戒曰神

明其德夫

釋文云荀虞顧夫字絕句衆皆目夫字爲下句一本無夫字

是故闔戶謂也闔戶謂也乾一闔一闢謂也變往來不窮謂也通見乃謂也象形乃謂也器而用也謂也怯初用也人民咸用也謂也神是故易有大極

注疏本大或作太釋文云大音泰古祇作大

是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉凶生大業是故怯象尊大兮天地變通尊大兮四時縣象

著明

慧琳一切經音義十引作立象著明誤字

歸大兮日月崇高歸大兮富貴備物致用立成器曰爲天下利

本義云立下疑有關文惠氏棟云荀悅漢紀引易云立象成器前漢書翟義傳云備物致用立功成器以爲天下利故云立下有闕文愚謂成器謂罔罟耒耜之屬管子七法篇曰成器不課不用立下不當有關文

歸大兮聖人揆賾絜讎

今本作賾釋文云賾九家作册說見前

鉤輅斂諫曰定天下也吉凶成天下也臺臺皆

說文無臺字徐鉉以媿易臺惠氏棟從之其校集解
及自爲周易述皆用媿媿識者譏之段氏玉裁朱氏
駿聲皆以臺爲覺之譌體覺與勉沒首轉字故鄭氏
詩箋曰勉勉易注曰沒沒案東京賦巨猾閒臺薛綜
注云臺隙也此以臺爲覺隙之覺與此誤正同周禮
鬯人鄭眾注云覺讀爲徽徽從微聲故玉篇云臺臺
猶微微也覺微亦一聲之轉定八年公羊傳注漢書
藝文志亦引作臺臺慧琳一切經音義八十引劉瓛
易注作臺臺

其辭兮著龜

今本作莫大釋文作莫善云本亦作莫大惠氏棟云何休注公羊漢書藝文志皆作莫善儀禮疏同釋文是也王氏念孫云本亦作莫大者涉上文五莫大而誤自唐石經始定從大字而各本皆從之白虎通義著龜篇家語禮運篇注引此皆作善羣書治要後漢書方術傳注文選廣絕交論注鈔本北堂書鈔藝文部一白帖三十一引此亦作善又北堂書鈔藝文部三引舊注云唯著龜最爲妙善宋本周易正義亦作善今本作大者後人依唐石經改之曲禮正義引易

作大亦後人所改案慧琳一切經音義九十七引作
莫見乎蓍龜見善音譌字

是故天生神物聖人助之天地變化聖人效之天垂象
見吉凶聖人象之河出圖洛出書

釋文云洛王肅作雒漢家以火德王故從各佳漢書
藝文志亦引作雒雒今文也

聖人助之易有四象所曰示也繫辭焉所曰告也定之
曰吉凶所曰斷也易曰自天祐之

今本作祐惠刻集解作右下同

吉无不利子曰右者助也天之所助者順也人之所以助

省倍屯履倍屯兮順有曰尙賢屯

今本作又釋文云又以鄭本作有以古書又字皆作有詩箋云有又也

是曰自天右屯吉无不利屯

本義以此節釋大有爻義在此无所屬或恐是錯簡案自夫易何爲者也至此皆言卜筮之道而卜筮之所以得吉而无不利者則在有履信思順尙賢之德乃能得天人之助故引大有上九爻辭以終卜筮教人之義與上章引大有上九爻辭意正同本非錯簡晁氏呂氏不得其解乃以此節單爲一章皆不知文

事者也

子曰書不盡言言不盡意然則聖人之意其不可見兮
子曰聖人立象曰盡意設卦曰盡情偽繫辭焉曰盡其
言變而通之曰盡初鼓之曰盡神乾以易之通
駝

唐石經初刻作蘊後改緼案緼者蘊之假字虞翻本
作韞韞蘊今字

乾以成簡而易立乎其中矣乾以毀斯无曰見易易不
可見斯乾以或幾兮是矣是故形而上者謂之道形而
下者謂之器化而裁之謂之變推而行之謂之通舉而

錯也天下也民

釋文云錯本又作措陸績李鼎祚作措古書多假錯爲措

謂也事業是故夫象

音訓云是故夫象四字衍文案夫象二字疑衍

聖人有目見天下也噴

釋文云之噴本亦作之至噴攷文引古本有至字案慧琳一切經音義卷三十一卷一百俱引作聖人有以見天下之至噴

而擬諸其形容象其物宜是故謂也象聖人有目見天

下也勤而觀其會頤曰行其典禮繫辭焉曰斷其吉凶
是故謂也爻極天下也噴皆攄兮卦鼓天下也勤皆攄
兮辭化而裁也攄兮變

釋文云裁本又作財惠刻集解遂竝上文裁字俱改
財財今文裁古文說見泰象傳

推而行也攄兮誦神而明也攄兮其人默而成

今本成下有之字釋文云默而成本或作默而成之
晁氏云九家无之字

不言而信攄兮德行

費氏周易卷七終

銀南劉繼正字一華陽廣雅勘 資陽伍楚刻